

**Recursos Florestais e Paisagismo / Período: 5**

Professor: Davidson Francis Souza Felipe (Mestre)

CH: 80h

**Ementa:**

Introdução a recursos florestais. Identificação e características de espécies florestais nativas e exóticas, florestas naturais, implantação de florestas para exploração comercial. Exploração comercial de florestas naturais e artificiais. Formação, manejo e regeneração de florestas plantadas. Sistemas agroflorestais. Aspectos culturais e produção das principais espécies comerciais das plantas ornamentais; Métodos de propagação de plantas. Princípios básicos do paisagismo; Projeto paisagismo – levantamento das condições locais; Anteprojeto, Projeto definitivo e Memorial descritivo; Planilha botânica, implantação e manutenção dos jardins; Desenvolvimento e implantação de projetos de arborização urbana. Legislação e inventário. Projetos sustentáveis.

**Habilidades:**

Reconhecer a importância de formações florestais de valor econômico, para a produção de bens diretos e de espécies florestais nativas para a manutenção do equilíbrio ambiental. Conhecer aspectos básicos da mensuração florestal e práticas silviculturais como limpeza, podas e desbastes. Conscientizar o acadêmico da importância em preservar as formações florestais e outras formações de vegetação natural, visando à manutenção da biodiversidade, proteção do solo e dos recursos hídricos. Compreender as dinâmicas florestais envolvidas nas ações humanas visando uso, conservação e domesticação de Recursos Florestais, bem como desenvolver a capacidade de compreensão e elaboração de estratégias de manejo e monitoramento de Recursos Florestais. Aplicar os princípios básicos da composição no planejamento e na implantação de uma área ajardinada. Projetar trabalhos paisagísticos públicos e privados. Conhecer as principais características ornamentais das plantas com potencial para o paisagismo. Conhecer as técnicas sobre produção de mudas de plantas ornamentais. Conhecer as características de projetos de arborização urbana.

**Metodologia:**

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

**Recursos Didáticos:**

Livro didático;  
Vídeo aula;  
Fóruns;  
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);  
Experimentos em laboratório virtual;  
Biblioteca virtual;  
Atividades em campo.

**Conteúdo Programático:**

Os Recursos Florestais  
Formação, manejo e regeneração de florestas plantadas  
Legislação e inventário  
Aspectos culturais e produção das principais espécies comerciais das plantas ornamentais.  
Projeto paisagismo – o levantamento das variáveis para o projeto  
Desenvolvimento e implantação de projetos de arborização urbana

**Sistema de Avaliação:**

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final  $\geq 20$  e  $< 60$

Regra:  $(\text{Resultado Final} + \text{Nota Prova Suplementar}) / 2$

Média final para Aprovação:  $\geq 60$  pontos

**Bibliografia Principal:**

MAZZA, M.C.C.S. Paisagismo para ambientes residenciais, comerciais e culturais. Editora: Contentus. 1a Edição, 2020. 77p.  
JÚNIOR, O.H. Projeto, Implantação e Manutenção de Obras Paisagísticas. Editora: Contentus. 1a Edição, 2020. 123p.  
FLOR, H.M. Silvicultura extensiva nos empreendimentos rurais. Editora: Ícone Editora. 1a Edição, 2014. 186 p.

**Bibliografia Complementar:**

BRANCALION, P.H.S.; GANDOLFI, S.; RODRIGUES, R.R. Restauração florestal. Editora: Oficina de Textos. 1a Edição, 2015. 434p.  
LACERDA, L. Jardim de polinizadores. Editora Blucher. 1a Edição, 2022. 9p.  
RUSIN, C. et al. Floricultura e Paisagismo. Porto Alegre: SAGAH, 2021. 273p.  
GALINATTI, A.C.M.; GRABASK, J.R.; SCOPEL, V.G. Projeto de Paisagismo I. Porto Alegre: SAGAH, 2019. 128p.  
OTTE, M. et al. Projeto de Paisagismo II. Porto Alegre: SAGAH, 2019. 128p.

Por ser verdade, firmo o presente documento.  
Ipatinga/MG - 28 de Maio de 2025