

Projeto Maquete / Período: 1

Professor: Davidson Francis Souza Felipe (Mestre)

CH: 80h

Ementa:

Representação técnica de edificação tridimensional. Conhecer e conceber Maquete conceitual de um centro/aglomerado urbano; Maquete de mobiliário/equipamento urbano; Maquete topográfica; Maquete de unidade residencial unifamiliar e Maquete do interior da unidade residencial unifamiliar. Complementariedade entre processos manuais (maquete física) e digitais (maquete eletrônica) de representação tridimensional.

Habilidades:

As habilidades necessárias para conceber projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo e para realizar construções, considerando os fatores de custo, de durabilidade, de manutenção e de especificações, bem como os regulamentos legais, de modo a satisfazer as exigências culturais, econômicas, estéticas, técnicas, ambientais e de acessibilidade dos usuários;

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

CONCEITOS E TIPOS DE MAQUETES - MAQUETES
FERRAMENTAS E MATERIAIS - MAQUETES
MAQUETE COMO PROCESSO SELETIVO - MAQUETES
PLANEJAMENTO DE TRABALHO E ESCOLHA DE MATERIAIS - MAQUETES
MAQUETE TOPOGRÁFICA - MAQUETES
FABRICAÇÃO DIGITAL DE MAQUETES - MAQUETES

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: $(\text{Resultado Final} + \text{Nota Prova Suplementar}) / 2$

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

CONZALEZ, Lorenzo. Maquetes: a representação do espaço no projeto arquitetônico. Barcelona: Editorial GG.
MILLS, Criss. Projetando com maquetes. Porto Alegre: Bookman.
OLIVEIRA, Bandeira de Oliveira. Sketchup Aplicado ao Projeto Arquitetônico.

Bibliografia Complementar:

HECHINGER, Martin; KNOLL, Wolfgang. Maquetes arquitetônicas. São Paulo: Martins Fontes.
KNOLL, Wolfgang; HECHINGER, Martin. Maquetas de arquitectura: técnicas y construcción.
ROCHA, Paulo Mendes da. Maquetes de papel. São Paulo: Cosac & Naify.
FARRELLY, L. Técnicas de representação. Porto Alegre: Bookman.
GASPAR, João. SketchUp Pro 2013 passo a passo. São Paulo: ProBooks.

Por ser verdade, firmo o presente documento.
Ipatinga/MG - 28 de Maio de 2025



Thyciane Alvieira Gonçalves Freitas
Secretária Acadêmica