

Pedagogia do Esporte / Período: 7

Professor: Clévia Fernanda Sies Barboza (Doutor)

CH: 80h

Ementa:

Estudo dos elementos pedagógicos relacionados às práticas corporais e aos temas transversais no contexto do esporte. Abordagem teórica e metodológica da Pedagogia do Esporte. Aspectos didático-pedagógicos do ensino do movimento humano e da cultura corporal do movimento. Análise do esporte como expressão cultural e suas implicações no ensino das modalidades esportivas individuais e coletivas. Praxiologia motriz e sua aplicação no contexto esportivo. O esporte como componente da cultura, educação e saúde. Fundamentos da didática e seu papel no processo de ensino-aprendizagem, considerando a relação entre professor, aluno e conhecimento.

Habilidades:

Compreender os fundamentos teóricos e metodológicos da Pedagogia do Esporte.
Aplicar os princípios da didática no ensino das práticas corporais e esportivas.
Analisar criticamente o papel do esporte como expressão cultural e educacional.
Desenvolver práticas pedagógicas inovadoras no contexto do esporte.
Estabelecer uma relação ética e profissional com alunos e demais profissionais da área.
Promover a saúde e o bem-estar por meio do esporte e da atividade física.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

Introdução à Pedagogia do Esporte
Teorias e abordagens em Pedagogia do Esporte
Didática das práticas corporais e esportivas
Cultura corporal do movimento
O esporte como expressão cultural
Modalidades esportivas individuais e coletivas
Praxiologia motriz aplicada ao esporte
Educação, esporte e saúde
Fundamentos da didática: ensino e aprendizagem
Relação professor-aluno-conhecimento

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

Reda, M. N. Cinesiologia e biomecânica. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2019. 9788595028616. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595028616/>. Acesso em: 06 Jul 2021.

HAMILL, J.; KNUTZEN, K.M.; DERRICK, T.R. Bases Biomecânicas do Movimento Humano. [Digite o Local da Editora]: Editora Manole, 2016. 9788520451311. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520451311/>. Acesso em: 06 Jul 2021.

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do ensino da educação física. São Paulo: Cortez, 1992.

Bibliografia Complementar:

SANTOS, F.D.; REDA, M.N. Cinesiologia e fisiologia do exercício. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2019. 9788595028548. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595028548/>. Acesso em: 06 Jul 2021.

DARIDO, Suraya Cristina. Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica. Guanabara Koogan, 2003.

FREIRE, João Batista. Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física. Scipione, 1989.

GHIRALDELLI JUNIOR, Paulo. Educação física progressista: a pedagogia crítico-social dos conteúdos e a educação física brasileira. São Paulo: Loyola, 1992.

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. Contexto, 2012.



Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica