

Introdução aos Estudos Literários / Período: 2

Professor: Danúbia da Costa Teixeira (Doutora)

CH: 80h

Ementa:

Estudo de conceitos de texto e intertexto e de escrita literária nas modalidades poesia, narrativa e drama; leitura e interpretação de textos literários. A linguagem literária e suas especificidades. Intertextualidade e discurso. Literatura e teatro. A teoria dos gêneros literários (especialmente a lírica). Aspectos da relação entre lírica e sociedade. Relação entre literatura, linguagem e cultura. A conversão de textos não literários para a representação teatral. A Literatura como disciplina. Panorama das áreas interdisciplinares.

Habilidades:

Entender a linguagem literária e suas nuances;
Perceber a utilização da intertextualidade;
Compreender a Literatura enquanto disciplina.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

TEXTO, INTERTEXTO E ESCRITA LITERÁRIA
A LINGUAGEM LITERÁRIA
ENTRE MÚSICA E POESIA
ENTRE HISTÓRIAS, CAUSOS E AVENTURAS
ENTRE ATOS E CENAS
ENFIM, OS ESTUDOS LITERÁRIOS

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

- Fórum de Discussão Avaliativo: 10%
- Estudo Dirigido: 10%
- Avaliação Parcial I : 15%
- Avaliação Parcial II : 15%
- Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

- Todo o conteúdo da disciplina.
- Valor: 100 pontos
- Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60
- Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2
- Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos.

Bibliografia Principal:

PAIVA, Aparecida. Literatura: Saberes em movimento. Belo Horizonte: Ceale: Autêntica Editora, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582176399/pageid/4>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788575262603.

PERISSE, Gabriel. Literatura & Educação. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788582178287/pageid/4>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788575262238.

TERRA, E. Leitura do texto literário. São Paulo: Contexto, 2014. Disponível em: <<https://bv4.digitalpages.com.br/?term=%2520estudos%2520literarios&searchpage=1&filtro=todos&m=busca&page=4§ion=0#/legacy/6971>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788572448291.

Bibliografia Complementar:

BENJAMIN, W. Linguagem, tradução, literatura. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551303603/>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788551303603.

CASTRO, N. et al. Prática Pedagógica e Metodologia do Ensino de Língua e Literatura. Porto Alegre: Sagah, 2021. Disponível em: 19 jul. 2021. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786556900711/>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9786556900711.

COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2009. Disponível em: <<https://bv4.digitalpages.com.br/?term=%2520estudos%2520literarios&searchpage=1&filtro=todos&m=busca&page=4§ion=0#/legacy/1258>>. Acesso em: 19 jul 2021. ISBN: 9788572443098.

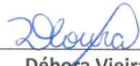
BENJAMIN, W. Linguagem, tradução, literatura. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2018. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551303603/>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788551303603.

CASTRO, N. et al. Prática Pedagógica e Metodologia do Ensino de Língua e Literatura. Porto Alegre: Sagah, 2021. Disponível em: 19 jul. 2021. <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786556900711/>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9786556900711.

COSSON, R. Letramento literário: teoria e prática. São Paulo: Contexto, 2009. Disponível em: <<https://bv4.digitalpages.com.br/?term=%2520estudos%2520literarios&searchpage=1&filtro=todos&m=busca&page=4§ion=0#/legacy/1258>>. Acesso em: 19 jul 2021. ISBN: 9788572443098.

<<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597011135/>>. Acesso em: 23 de jun. 2021. ISBN: 9788597011135.

NASCIMENTO, J. V.; TOMAZI, M. M.; SODRE, P. R. Língua, Literatura e Ensino. São Paulo: Blucher, 2015. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788580391190/pageid/2>>. Acesso em: 19 jul. 2021. ISBN: 9788580391190.



Débora Vieira Coura
Secretária Acadêmica