

História da Fonoaudiologia / Período: 1

Professor: Priscilla Lopes Aniceto de Amorim (Especialista)

CH: 80h

Ementa:

Histórico da Fonoaudiologia. A Fonoaudiologia como ciência e profissão nos dias atuais. O papel do fonoaudiólogo, sua situação no mercado de trabalho e organização de classes. Áreas de competência do fonoaudiólogo. Conhecimentos elementares sobre: linguagem; fala/motricidade orofacial; voz e audição.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

Histórico da Fonoaudiologia;
A Fonoaudiologia como ciência e profissão nos dias atuais;
O papel do fonoaudiólogo, sua situação no mercado de trabalho e organização de classes;
Áreas de competência do fonoaudiólogo;
Conhecimentos elementares sobre: linguagem; fala/motricidade orofacial; voz e audição.

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

SOUZA, L. B. R.: Fonoaudiologia Fundamental. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.

FERREIRA, L. P. et al. Temas de Fonoaudiologia. São Paulo: Loyola, 1994.

PEÑA-CASANOVA, J. et. al. Manual de Fonoaudiologia. 2. ed. Porto Alegre: Artmed, 1997. 351 p.

Bibliografia Complementar:

AMORIM, Antônio. Fonoaudiologia geral. São Paulo: Pioneira, 1972. 116p.

ARAUJO, R. B. de; SOARES, L. S. D. Fonoaudiologia atual. Rio de Janeiro: Revinter, 1997. 184 p.

BOONE, Daniel R.; PLANT, Elena; COSTA, Sandra. Comunicação humana e seus distúrbios. 2. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994. 402 p.

LOPES FILHO, O. C. Tratado de fonoaudiologia. São Paulo: Roca, 1997. 1110p.

PAVONE, Sandra; RAFAELI, Yone Maria. Audição, voz e linguagem: a clínica e o sujeito. São Paulo: Cortez, 2006. 261 p.

Por ser verdade, firmo o presente documento.

Ipatinga/MG - 11 de Junho de 2025

Thyciane Alviera Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica