

Fundamentos Metodológicos do Ensino de Lutas / Período: 7

Professor: Mauriano Lúcio de Freitas (Especialista)

CH: 80h

Ementa:

Estuda as lutas enquanto manifestação da cultura corporal de movimento, contextualizando-as histórica, social e culturalmente; buscando analisar e compreender criticamente este fenômeno, bem como vivenciar, estruturar e aplicar intervenções pedagógicas de cunho teórico-prático, considerando os diversos contextos sociais no qual o mesmo se insere.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

LUTAS COMO CONTEÚDO ESTRUTURANTE DA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: DESAFIOS E POSSIBILIDADES NA ATUAÇÃO DOCENTE
LUTAS E ARTES MARCIAIS A PARTIR DOS DOCUMENTOS OFICIAIS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA ESCOLA: UM OLHAR SOBRE A AÇÃO DOCENTE
DESAFIOS E PERSPECTIVAS DO ENSINO DE LUTAS NO AMBIENTE ESCOLAR
MÉTODOS DE ENSINO DE LUTAS E ARTES MARCIAIS E AS FASES DO DESENVOLVIMENTO HUMANO
LUTAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: APLICAÇÕES PRÁTICAS
LUTAS DE COMBATE NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: CONTRIBUIÇÕES DAS MODALIDADES DE DISTÂNCIAS MISTA E LONGA

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

DOS JUNIOR, Lafaiete.Luiz.de. O.; SANTOS, Ana.Paula.Maurilia.; BIEDRZYCKI, Beatriz. P.; AL., et. Metodologia das lutas. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2018. 9788595028845. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595028845/>. Acesso em: 27 jan. 2022.

RUFINO, Luiz.Gustavo. B.; DARIDO, Suraya. C. O ensino das lutas na escola. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2015. 9788584290437. Disponível em:

<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788584290437/>. Acesso em: 27 jan. 2022.

FRANCHINI, Emerson. Judô: desempenho competitivo 2a ed.. [Digite o Local da Editora]: Editora Manole, 2010. 9788520459638. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520459638/>. Acesso em: 27 jan. 2022.

Bibliografia Complementar:

ANDRADE, RANGEL, Irene. C.; CRISTINA, DARIDO, S. Educação Física no Ensino Superior - Educação Física na Escola: Implicações para a Prática Pedagógica, 2a edição. [Digite o Local da Editora]: Grupo GEN, 2006. 978-85-277-1972-8. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/978-85-277-1972-8/>. Acesso em: 27 jan. 2022.

LISBOA, Salime.D. C.; POSSAMAI, Vanessa. D.; JUNIOR, Lafaiete.L.de. O.; AL., et. Práticas corporais de aventura. [Digite o Local da Editora]: Grupo A, 2020. 9786581492861. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786581492861/>. Acesso em: 27 jan. 2022.

Antunes, Marcelo Moreira. "A Produção Acadêmica Em Lutas, Artes Marciais E Esportes De Combate: Reflexões E Possíveis Encaminhamentos." Revista Brasileira De Prescrição E Fisiologia Do Exercício 10.63 (2016): 921-24. Web. Disponível em: Acesso em: https://rnp-primo.hosted.exlibrisgroup.com/permalink/f/vsvpiv/TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_08395eb6306941b1930fbb681a300592. 27 jan. 2022.

Drigo, A.J., S. Souza Neto, J. Cesana, and J.B.A. Gomes Tojal. "Artes Marciais, Formação Profissional E Escolas De Ofício: Análise Documental Do Judo Brasileiro." Motricidade 7.4 (2011): 49-62. Web. Disponível em: Acesso em: https://rnp-primo.hosted.exlibrisgroup.com/permalink/f/vsvpiv/TN_cdi_doaj_primary_oai_doaj_org_article_1732d94bfb1a4f8b8f60a3a16138e032. 27 jan. 2022.

Millen Neto, Alvaro Rego, Roberto Alves Garcia, and Sebastião Josué Votre. "Artes Marciais Mistas: Luta Por Afirmação E Mercado Da Luta." Revista Brasileira De Ciências Do Esporte 38.4 (2016): 407-13. Web. Disponível em: Acesso em: https://rnp-primo.hosted.exlibrisgroup.com/permalink/f/vsvpiv/TN_cdi_crossref_primary_10_1016_j_rbce_2015_10_004. 27 jan. 2022.



Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica