

**Evolução do pensamento filosófico e científico e ética profissional / Período: 1**

Professor: Wilson Rufino de Souza (Especialista)

CH: 80h

**Ementa:**

As principais formas históricas do discurso filosófico e científico, desde as suas primeiras manifestações de construção do conhecimento até os dias correntes. Ética. O Código de Ética Profissional Bibliotecário: definição, identidade política e social do profissional. A ética nas diversas áreas da gestão da informação: por uma cultura do refletir e agir ético.

**Competências:**

Pensamento crítico e reflexão ética: Capacidade de analisar criticamente o processo cronológico da construção do conhecimento humano e da filosofia, relacionando-os às práticas contemporâneas da gestão da informação. Compreender o papel político e social do bibliotecário como mediador ético e disseminador do conhecimento. Articular conhecimentos filosóficos, científicos e éticos para resolver desafios práticos na área da informação. Interpretar as transformações do pensamento filosófico e científico ao longo da história e seu impacto na construção do conhecimento. Utilizar os princípios éticos do profissional bibliotecário para orientar decisões em contextos reais de atuação profissional. Incorporar reflexões éticas nas práticas de organização, acesso, mediação e disseminação da informação. Desenvolver estratégias para fomentar uma postura reflexiva e ética em ambientes informacionais diversos.

**Habilidades:**

Identificar e interpretar os processos fundamentais da história do conhecimento humano. Relacionar contextos históricos com os desafios éticos contemporâneos na área da biblioteconomia. Aplicar o Código de Ética do Bibliotecário em situações como: acesso à informação, privacidade de usuários, combate à desinformação e gestão de acervos sensíveis. Desenvolver estratégias para mediar conflitos éticos em ambientes informacionais (ex: vieses em sistemas de classificação, censura, inclusão digital). Debater criticamente o papel social do bibliotecário como agente de transformação ética na sociedade. Propor ações práticas para promover a transparência, equidade e responsabilidade em projetos de gestão da informação.

**Metodologia:**

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

**Recursos Didáticos:**

Livro didático;  
Vídeo aula;  
Fóruns;  
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);  
Experimentos em laboratório virtual;  
Biblioteca virtual;  
Atividades em campo.

**Conteúdo Programático:**

INTRODUÇÃO À FILOSOFIA  
A QUESTÃO DO CONHECIMENTO  
O MÉTODO CIENTÍFICO  
COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA  
ATUAÇÃO PROFISSIONAL  
LEGISLAÇÃO E ÉTICA PROFISSIONAL

**Sistema de Avaliação:**

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%  
Estudo Dirigido: 10%  
Avaliação Parcial I : 15%  
Avaliação Parcial II : 15%  
Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos  
Pré-requisito: Resultado Final  $\geq 20$  e  $< 60$   
Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2  
Média final para Aprovação:  $\geq 60$  pontos

**Bibliografia Principal:**

LIMA, Raimundo Martins de. Código de Ética e Deontologia do Bibliotecário Brasileiro. [recurso virtual]. Brasília, DF: CFB, 2018. Disponível em: repositório MultiAcervo.  
SÁ, Antônio Lopes de. Ética profissional. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2019. ISBN: 978-85-97-02164-6. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788597021653/epubcfi/6/10%5B%3Bvnd.vst.idref%3Dhtml4%5D/14/14/2%400:59.0>>.  
GUEVARA, Arnaldo José de H. Da sociedade do conhecimento à sociedade da consciência- 1ª edição. São Paulo: SRV Editora LTDA, 2007. E-book. ISBN 9788502109551. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502109551/>.

**Bibliografia Complementar:**

BELO, André. História & livro e leitura. 2. ed.; 1. reimp. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. 116 p. ISBN 978-85-7526-054-8. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582172148/pageid/4>>.  
FETT, João Rizzio Vicente. O que é o conhecimento?: uma introdução à epistemologia contemporânea. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2019. ISBN 978-85-397-1300-4. Série Filosofia; v. 233. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/180923/epub/0>>.  
GHIRALDELLI JÚNIOR, Paulo. A Aventura da Filosofia: de Parmênides a Nietzsche. Barueri, SP: Editora Manole, 2010. ISBN: 9788520443408. Disponível em: <<https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788520443408/>>.  
MOSER, Alvin; LOPES, Luis Fernando. Para compreender a teoria do conhecimento. Curitiba: InterSaberes, 2016. ISBN: 978-85-5972-055-6. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/180923/epub/0>>.  
MARTINO, Luís Mauro Sá; MARQUES, Ângela Cristina Salgueiro. Ética, mídia e comunicação: relações sociais em um mundo conectado. São Paulo: Summus, 2018. ISBN 978-85-323-1100-9. Disponível em: <<https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/156035/epub/0>>.

Por ser verdade, firmo o presente documento.  
Ipatinga/MG - 26 de Maio de 2025



---

**Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas**  
Secretária Acadêmica