

Estudos em Literatura Brasileira / Período: 4

Professor: Márcia Adriana de Souza Verona (Doutora)

CH: 80h

Ementa:

O estudo do pré-modernismo e os autores da época, contexto histórico, social e político traçado na primeira geração de autores. A poesia brasileira inserida no contexto moderno. As tendências literárias e os escritores em destaque.

Habilidades:

A transição entre o simbolismo e o modernismo. A transição entre o simbolismo e o modernismo.
Compreender o contexto histórico em literatura brasileira e os autores do movimento pré-moderno.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

O PRÉ-MODERNISMO E A PRIMEIRA GERAÇÃO MODERNISTA

O contexto histórico do pré-Modernismo.

Euclides da Cunha
Lima Barreto
Monteiro Lobato
Augusto dos Anjos
A primeira geração Modernista.
Correntes Modernista.
Oswald de Andrade.
Mario de Andrade.

A POESIA BRASILEIRA NA ERA MODERNA

Pré-modernismo: transição entre o Simbolismo e o Modernismo.
O Modernismo e a semana de arte moderna em São Paulo.
A poesia concreta.

A POESIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA A PARTIR DE 1980

As principais tendências poéticas da atualidade.
Escritores em evidência.
Poesia e as mídias digitais.

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

CANO, M. R. de O.; PORTOLOMEOS, A. Literatura e subjetividade: Coleção A Reflexão e a Prática no Ensino Médio. São Paulo: Editora Blucher, 2018. E-book. ISBN 9788521209607. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788521209607/>. Acesso em: 21 jul. 2023.
VILHAGRA, Leonardo Teixeira de Freitas R.; ABRANTES, Elisa L.; TELXEIRA, Mariana T.; et al. Estudos de Literatura: Análise da Narrativa em Suas Diversas Manifestações. Porto Alegre: Grupo A, 2021. E-book. ISBN 9786556900407. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9786556900407/>. Acesso em: 05 set. 2023.
PERISSÉ, Gabriel. Literatura & Educação. Belo Horizonte: Grupo Autêntica, 2007. E-book. ISBN 9788582178287. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582178287/>. Acesso em: 05 set. 2023.

Bibliografia Complementar:

CAGNETI, S. D. S.; SILVA, C. F. D. Literatura infantil juvenil: Diálogos Brasil-África. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013. E-book. ISBN 9788582179307. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582179307/>. Acesso em: 21 jul. 2023.
GOMES, Carlos Magno Santos. Ensino de literatura e cultura: do resgate à violência doméstica. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2015. E-book. ISBN 9788581487113. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 06 set. 2023.
MINUZZI, Luara P.; SILVA, Renan C G.; NOBLE, Debbie M.; et al. Introdução aos estudos de literatura. Porto Alegre: Grupo A, 2018. E-book. ISBN 9788595028227. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595028227/>. Acesso em: 06 set. 2023.
VASCONCELOS, Adaylson Wagner Sousa de; PINHEIRO, Vanessa Riambau (org.). Teoria da literatura: reflexões e novas proposições. 1. ed. Jundiaí, SP: Paco e Littera, 2021. E-book. ISBN 9786558404392. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Acervo/Publicacao/206796>. Acesso em: 06 set. 2023.
FORLI, Cristina A.; RÜCKERT, Gustavo H. Literaturas africanas em língua portuguesa. Porto Alegre: Grupo A, 2017. E-book. ISBN 9788595021075. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595021075/>. Acesso em: 06 set. 2023.

Por ser verdade, firmo o presente documento.
Ipatinga/MG - 05 de Maio de 2025



Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica