

Escrita de Sinais I / Período: 5

Professor: Clévia Fernanda Sies Barboza (Doutor)

CH: 80h

Ementa:

Conceitos sobre a escrita em geral e sobre a escrita de sinais. Retrospectiva histórica sobre os estudos da escrita de sinais. Introdução ao SignWriting. Leitura e produção de textos escritos em língua de sinais. Introdução ao uso de softwares de escrita de sinais.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo

Conteúdo Programático:

A origem da escrita e importância para a nossa sociedade
A Língua de sinais e a cultura surda.
SignWriting
O sistema de escrita ELiS
O Sistema de Escrita da Libras (Sel)
Introdução ao uso de softwares de escrita de sinais.
As regras da escrita SignWriting

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

BARROS, Mariângela E. ELiS - sistema brasileiro de escrita das línguas de sinais. Disponível em: Minha Biblioteca, Grupo A, 2015. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788584290529/pageid/0> Acesso em: 17 de setembro de 2023

LACERDA, Cristina Broglia Feitosa (org.). Libras aspectos fundamentais. Curitiba: InterSaberes, 2019. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/169745/pdf/0>. Acesso em 17 de agosto de 2023

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira - estudos linguísticos. Porto Alegre: Artes Médicas, 2004. Disponível em: <https://pt.scribd.com/document/514162499/Lingua-de-Sinais-Brasileira-Estudos-Linguisticos#> Acesso em: 17 de julho de 2023.

Bibliografia Complementar:

BAGGIO, M. A. Libras. 1a edição. Ipatinga: Faculdade Única, 2021. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/129456/pdf/0> Acesso em: 02 Mar 2023.

BARBOZA, C. F. S. Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS. 1a edição. Ipatinga: Faculdade Única, 2021. Disponível em: <https://faculdadeunica.pincelatomico.net.br/externos/apostilaView.php?hash=754c32eb39c6dfd8b7c97531a459937c> Acesso em: 17 de julho de 2023.

MARTINS, Vanessa Regina de Oliveira (org.); SANTOS, Lara Ferreira dos; LACERDA, Cristina Broglia Feitosa de. Libras: aspectos fundamentais. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2019. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 16 set. 2023.

GÓES, Maria Cecília Rafael de. Linguagem, surdez e educação. 1. ed. Campinas: Autores Associados, 2020. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 16 set. 2023.

SUTTON, V. SignWriting: Manual. [online]. Disponível em: <http://www.sign-lang.uni-hamburg.de>. Acesso em: 23 de agosto de 2023.

Por ser verdade, firmo o presente documento.
Ipatinga/MG - 09 de Junho de 2025

Thyciane Alviera Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica