

Plano de Ensino

Disciplina Isolada: Cosmetologia - 80 horas BACHARELADO EM FARMÁCIA

Cosmetologia I / Período: 5

Professor: Renan Martins (Mestre)

CH: 80h

Ementa:

Formulações visando ao aperfeiçoamento do profissional que trabalha na área de Estética eCosmética. Identificação das matérias-primas usadas em xampus e condicionadores específicos para cada tipo de cabelo. Formulações e mecanismos de ação dos produtos para coloração, permanente e alisamento capilar. Depiladores cosméticos. Formulações e mecanismos de ação de desodorantes, antitranspirantes e diferentes maquilagens. Composição de formulações e ações de produtos cosméticos destinados a uso na pele. Vias de penetração e permeabilidade cutânea.

Habilidades:

Manipulação, análises preliminares, ajustes e correções nas for- mulações desenvolvidas Química Cosmética. Proporcionar ao aluno conhecimento sobre as formulações empregadas na higiene e tratamento de cabelos, enfatizando as diferenças das matérias-primas e as peculiaridades de cada tipo de cabelo, e tornando o aluno capaz de escolher diferentes produtos de uso capilar, para cada situação. Introduzir noções sobre a formulação de cosméticos utilizados na pele, as características de cada uma e suas utilizações na cosmetologia e na estética.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;

Vídeo aula;

Fóruns;

Estudos Dirigidos (Estudo de caso);

Experimentos em laboratório virtual;

Biblioteca virtual;

Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

Desenvolvimento de Produto

Engenharia Reversa de Formulações

Cosmética e Perfumaria

Organoléptica

Conceitos iniciais sobre veículos usados para higienização

Xampus - identificação de matérias-primas usadas na formulação/tipos de cabelo; Condicionadores

Identificação de matérias-primas usadas na formulação/tipos de cabelo; mousses, fixadores;

Colorações capilares: formulação e mecanismos de ação Permanente: formulações e mecanismos de ação Alisamentos capilares: formulações e mecanismos de ação; Avaliação de formulações de xampus comerciais; outros cosméticos capilares.

Produtos para a pele - formulação e usos: emulsões, géis e vias de penetração; Estudo de formulações de cremes.

Depiladores cosméticos e desodorantes.

Maquiagens.

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido:10% Avaliação Parcial I : 15% Avaliação Parcial II : 15% Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementa**r com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final >= 20 e <60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: >= 60 pontos

Bibliografia Principal:

COSTA, A. Tratado Internacional de Cosmecêuticos. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2012. p. 4-6, 40-44, 392-398, 624- 700, 111-115. CUSTÓDIO, A.A.C. Estudos de Pré-Formulação e Desen- volvimento de Cosméticos - Linha Health And Beauty. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho Faculdade de Ciências Far-macêuticas. Araraquara, 2014. Disponível em < http://repositorio.unesp. br/handle/11449/124269> Acesso em: 18 jul. 2015.

GASPAÁ, P. K. Neuropeptídeos na Pele. Artigo de Revisão. Rio de Janeiro. Revista Brasileira de Dermatologia, 2003. p.483-498. Disponível em: http://www3.sp.senac.br/hotsites/blogs/InterfacEHS/wp--content/uploads/2016/12/4_v112.pdf Acesso em 19 ago. 2019.

Bibliografia Complementar:

GOMES, R.K.; DAMAZIO, M.G. Cosmetologia: descompli- cando os princípios. 3a Edição. São Paulo: Livraria Médica Paulista Editora, 2009. 475p. HARRIS, M.I.N.C. Pele: do nascimento a maturidade. 1a edi-ção. São Paulo: SENAC, 2016. 302p.

ION TECNOLOGIA. Boletim Técnico sobre Endorphin® Neuro- Cosmética Sensorial. Disponível em <u>https://pt.slideshare.net/senac-saopaulo/revista-interfacehs-sade-meio-ambiente-e-ustentabilidade</u> Acesso em: 01 de jul. 2019.

LINTNER, K.; MAS-CHAMBERLIN, C.; MONDON, P.; PES- CHARD, O.; LAMY, L. Cosmeceuticals and active ingredients. Clin- ics in Dermatology, v. 27, n. 5, p.461-468, 2009.

LIPOTEC. A Lubrizol Company. Argireline® Peptide. Disponí- vel em: https://wrinklesystem.com/laboratorydata/argireline.pdf. Acesso em: 02 de jul. 2019.

Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas Secretária Acadêmica