

Antropologia II / Período: 4

Professor: Henrique Dias Sobral Silva (Doutor)

CH: 80h

Ementa:

Nesta disciplina o etnocentrismo característico na antropologia da primeira metade do século XX dá lugar ao ponto de vista nativo. A ideia do ser humano selvagem é aqui deixada de lado e criticada no intuito de entender os nativos em seus próprios termos, entendendo que sua cultura não é nem mais nem menos evoluída do que a do(a) pesquisador(a). Através das leituras obrigatórias questionamos as ideias estabelecidas pela antropologia da primeira metade do século passado através de conceitos-chave que contribuem para a construção da identidade cultural da Pessoa.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

COMPREENDENDO A ANTROPOLOGIA

DO QUE TRATA A ANTROPOLOGIA?
ANTROPOLOGIA FÍSICA E CULTURAL
OUTROS TIPOS DE ANTROPOLOGIA

ANTROPOLOGIA COMO CIÊNCIA

SOBRE A CIÊNCIA
A ANTROPOLOGIA COMO CIÊNCIA SOCIAL
PERÍODOS DA ANTROPOLOGIA

ESCOLAS ANTROPOLÓGICAS

ESCOLA EVOLUCIONISTA
ESCOLA FUNCIONALISTA
ESCOLA DIFUSIONISTA
ESCOLA ESTRUTURALISTA

O ETNOCENTRISMO

CONCEITUANDO E CONTEXTUALIZANDO O ETNOCENTRISMO
O RELATIVISMO CULTURAL
O ETNOCENTRISMO NA PRÁTICA

CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE CULTURAL

CONCEITO E IMPORTÂNCIA
COMPREENDENDO O PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE CULTURAL
ALGUNS EXEMPLOS DE IDENTIDADE CULTURAL

POVOS INDÍGENAS E A ANTROPOLOGIA

A CULTURA INDÍGENA BRASILEIRA
A PROTEÇÃO E AUTONOMIA DOS POVOS INDÍGENAS
A ANTROPOLOGIA INDÍGENA

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

LARA, Gláucia Muniz P.; LIMBERTI, Rita de Cássia P. Representações do outro. Belo Horizonte: Grupo Autêntica, 2016. E-book. ISBN 9788551300299. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788551300299/>. Acesso em: 05 mai. 2023.

MARTINS, Estevão C. de R. Cultura e poder. 2a edição. São Paulo: Editora Saraiva, 2007. E-book. ISBN 9788502110717. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788502110717/>. Acesso em: 01 mai. 2023.

OLIVEIRA, Carolina B F.; MELO, Débora S S.; ARAÚJO, Sandro A. Fundamentos de sociologia e antropologia. São Paulo: Grupo A, 2018. E-book. ISBN 9788595023826. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788595023826/>. Acesso em: 30 abr. 2023.

Bibliografia Complementar:

DETIENNE, Marcel. A identidade nacional, um enigma. Belo Horizonte: Grupo Autêntica, 2013. E-book. ISBN 9788582171257. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582171257/>. Acesso em: 05 mai. 2023.

HERZFELD, Michael. Antropologia: prática teórica na cultura e na sociedade. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014. Disponível em: <http://bv4.digitalpages.com.br/?term=cultura&searchpage=1&filtro=todos&from=busca&page=0§ion=0#/edicao/49066> .Acesso em 06 de março de 2023.

ROCHA, Gilmar. Diálogos sem fronteira. Belo Horizonte: Grupo Autêntica, 2014. E-book. ISBN 9788582174869. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582174869/>. Acesso em: 05 mai. 2023.

KING, Charles. Deuses supremos: como um círculo de antropólogos desertores reinventou a raça, o sexo e o gênero no século XX. Rio de Janeiro: Editora Alta Books, 2021. E-book. ISBN 9788550816647. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788550816647/>. Acesso em: 05 mai. 2023.

TOSTA, Sandra de Fátima P.; ROCHA, Gilmar. Diálogos sem fronteira. Belo Horizonte: Grupo Autêntica, 2014. E-book. ISBN 9788582174869. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/#/books/9788582174869/>. Acesso em: 05 mai. 2023.

Por ser verdade, firmo o presente documento.
Ipatinga/MG - 11 de Junho de 2025



Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica