

Anatomofisiologia / Período: 7

Professor: Vanessa Bréder Gomes (Mestre)

CH: 80h

Ementa:

Integração dos processos celulares com aspectos da anatomia e fisiologia humana, abrangendo conhecimentos fundamentais sobre a estrutura e funcionamento do corpo humano. desenvolvimento de uma visão abrangente e detalhada do organismo, destacando as interconexões entre os diversos sistemas que compõem o corpo humano. análise das relações entre as estruturas do sistema estomatognático, ossos e os processos fisiológicos de reparo pós-fraturas e patologias, incluindo o reparo fisiológico de enxertos. exploração do conhecimento anatômico dos acidentes ósseos no sistema crânio facial e cervical. estudo detalhado do sistema muscular e articular, considerando aspectos anatômicos como origem, inserção e ação, e sua relação com componentes fisiológicos como força, fadiga muscular e reparo de lesões induzidas por esforço. análise das características anatômicas e fisiológicas da vascularização e inervação do complexo bucomaxilofacial, bem com dos aspectos do sistema sensorio-motor e neurovegetativo. exploração da inervação e vascularização do sistema estomatognático, incluindo as articulações e sua importância na mecânica mastigatória e fisiologia desses sistemas.

Metodologia:

As aulas a distância serão realizadas em vídeo aulas, material disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), atividades de apoio para exploração e enriquecimento do conteúdo trabalhado, fóruns de discussão, atividades de sistematização, avaliações e laboratórios práticos virtuais.

Recursos Didáticos:

Livro didático;
Vídeo aula;
Fóruns;
Estudos Dirigidos (Estudo de caso);
Experimentos em laboratório virtual;
Biblioteca virtual;
Atividades em campo.

Conteúdo Programático:

Introdução Anatomia e Fisiologia Humana
Sistema Esquelético
Sistema Articular
Sistema Muscular
Sistema Circulatório
Sistema Respiratório
Sistema Digestório
Sistema Urinário
Sistema Genital Masculino e Feminino
Sistema Tegumentar
Sistema Nervoso
Sistema Endócrino
Sistema Sensorial

Sistema de Avaliação:

A distribuição dos 100 pontos acontecerá da seguinte forma durante o período de oferta da disciplina:

Fórum de Discussão Avaliativo: 10%

Estudo Dirigido: 10%

Avaliação Parcial I : 15%

Avaliação Parcial II : 15%

Avaliação Final: 50%

Caso o aluno não alcance no mínimo 60% da pontuação distribuída, haverá a **Avaliação Suplementar** com as seguintes características:

Todo o conteúdo da disciplina. Valor: 100 pontos

Pré-requisito: Resultado Final ≥ 20 e < 60

Regra: (Resultado Final + Nota Prova Suplementar) / 2

Média final para Aprovação: ≥ 60 pontos

Bibliografia Principal:

EDUARDO, Fernanda Maria Cercal; MEZZOMO, Thais Regina. Anatomofisiologia do corpo humano. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2022.

E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 09 nov. 2023.

FURTADO, Alessandra Cristiana. Anatomia humana. 1. ed. Santo André: Difusão, 2023. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 09 nov. 2023.

Bibliografia Complementar:

ARRIBA DENTISTA. Anatomia do primeiro molar superior: resumo de anatomia dental. Arriba Dentista, 2021. Disponível em: <http://www.arribadentista.com/2021/11/anatomia--primeiro-molar--superior-resumo-anatomia-dental-anatomia-do-dente-dente-16--dente-26.html>. Acesso em: 22 fev. 2022.

ARRIBA DENTISTA. Introdução à anatomia dental parte #3: estruturas dos dentes: cúspides, sulcos, cíngulo, forame cego. Arriba Dentista, 2020. Disponível em: <http://www.arribadentista.com/2020/01/introducao-anatomia-dental-estruturas.html>. Acesso em: 22 fev. 2022.

DANTAS, E. M. A importância do restabelecimento da dimensão vertical de oclusão na reabilitação protética. Odonto, v. 20, n. 40, p. 41-48, 2012.

ENDODONTIA. Endo-e, 2021. Disponível em: <https://www.endo-e.com/>. Acesso em: 22 fev. 2022.

GOMES, T. Pérolas: o colar artístico da morfologia. São Paulo: Santos Publicações, 2017.

Por ser verdade, firmo o presente documento.

Ipatinga/MG - 30 de Maio de 2025



Thyciane Alvieira Gonsalves Freitas
Secretária Acadêmica